

An underwater scene with several sea turtles swimming in the foreground and a school of small fish in the background. A diver is visible in the lower part of the scene, holding a flashlight. The background is a light blue gradient.

# Índice

# de contenidos

## Región de Murcia

Lengua

Matemáticas

Ciencias de la Naturaleza

Ciencias Sociales

	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, respetando las normas de comunicación.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escucha, respeto por el turno de palabra. (Uds. 1-12)</li> <li>Interacciones en la comunicación. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales en la comunicación oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión de mensajes verbales: respuesta a preguntas. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales. (Uds. 1-12)</li> <li>Ampliación del vocabulario. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales adaptados a su edad: poesías, adivinanzas, canciones, dramatizaciones. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de instrucciones orales. (Uds. 1-12)</li> <li>Reproducción de textos breves, sencillos, que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Producción de textos orales sencillos. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, respetando las normas de comunicación. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escucha, respeto por el turno de palabra. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos y expositivos. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de sencillos textos en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos e informativos. (Uds. 1-12)</li> <li>Sentido global del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición de diferentes tipos de textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Ampliación del vocabulario. Creación de un fichero personal de palabras. (Uds. 1-12)</li> <li>Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Resumen oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Escucha y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. (Uds. 4, 7 y 12)</li> <li>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, preguntar. (Uds. 1-12)</li> <li>Participación en entrevistas. (Ud. 9)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, opiniones y conocimientos de los demás. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos literarios orales en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos. (Uds. 1-12)</li> <li>Sentido global del texto. Idea principal. Ampliación del vocabulario. (Uds. 1-12)</li> <li>Resumen oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición de diferentes tipos de textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Escucha y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad o de producciones propias. (Uds. 3, 7, 10, 11)</li> <li>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en entrevistas. Comentario oral y juicio personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Debates y coloquios. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos e informativos. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. (Uds. 1-12)</li> <li>Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. (Uds. 1-12)</li> <li>Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. (Uds. 1-12)</li> <li>Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. (Uds. 1-12)</li> <li>Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. (Uds. 8, 10 y 11; tarea final 2)</li> <li>Debates, coloquios, entrevistas, etc. (Uds. 1, 5, 6, 8, 10, 11 y 12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc... Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. (Uds. 1-12)</li> <li>Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. (Uds. 9, 11 y 12)</li> <li>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. (Uds. 1-12)</li> <li>Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. (Uds. 8, 10 y 11; tarea final 2)</li> <li>Debates, coloquios, entrevistas, etc. (Uds. 1, 5, 6, 8, 10, 11 y 12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. (Uds. 1-12)</li> <li>Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. (Uds. 1-12)</li> <li>Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. (Uds. 1-12)</li> <li>Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. (Uds. 1-12)</li> <li>Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. (Ud. 12)</li> <li>Debates. (Ud. 8)</li> <li>Coloquios, entrevistas, etc. (Uds. 8 y 12)</li> <li>Análisis de discursos y debates audiovisuales. (Uds. 8)</li> </ul>

	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidación del sistema de lectoescritura: codificación y decodificación. (Uds. 0-12)</li> <li>Comprensión de textos leídos: órdenes y breves instrucciones, textos narrativos y expositivos. (Uds. 1-12)</li> <li>Adquisición de la ortografía natural. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de diferentes textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora: título, ilustraciones, resúmenes. (Uds. 1-12)</li> <li>Hábito lector. (Uds. 1-12)</li> <li>Selección de textos según el gusto personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos en la comunicación escrita. (Uds. 1-12)</li> <li>Consolidación del sistema de lectoescritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión global de textos leídos en voz alta y en silencio. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos según su tipología. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de distintos tipos de texto: expositivos, literarios. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título, ilustraciones. sentido global del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Resumen. (Uds. 1-12)</li> <li>Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de entretenimiento. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos en la comunicación escrita. Consolidación del sistema de lecto-escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos según su tipología. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, expositivos, instructivos, literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales. Resumen. (Uds. 1-12)</li> <li>Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje y entretenimiento. (Uds. 1-12)</li> <li>Crítica de los mensajes transmitidos por un texto sencillo. Opinión personal sobre los libros leídos. (Uds. 1-12)</li> <li>Selección de libros según el gusto personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan lector. (Uds. 1-12, Leer es un juego)</li> <li>Textos periodísticos y publicitarios. Textos científicos adecuados a su nivel. (Uds. 1, 4, 5, 8, 9, 10)</li> <li>Uso de las TIC para la búsqueda y tratamiento de la información y para la realización de trabajos individuales y de grupo. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos en la comunicación escrita. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición de diferentes tipos de textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos según su tipología. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. (Uds. 1-12)</li> <li>Palabras clave. Capítulos. Relectura. (Uds. 1-12)</li> <li>Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. (Uds. 1-12)</li> <li>Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. (Uds. 1-12)</li> <li>Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y lectura. Utilización de la misma como fuente de aprendizaje. (Uds. 1-12, tarea final 3 y apéndice Técnicas de trabajo)</li> <li>Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo. (Uds. 1-12)</li> <li>Selección de libros según el gusto personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan lector. (Uds. 1-12)</li> <li>Textos periodísticos y publicitarios. Información, opinión y publicidad. Elementos lingüísticos y no lingüísticos. (Uds. 8, 10, 11 y 12)</li> <li>Uso de las TIC. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos en la comunicación escrita. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio, según su tipología. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. (Uds. 1-12)</li> <li>Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. (Uds. 1-12)</li> <li>Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. (Uds. 1-12)</li> <li>Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y lectura. Utilización de la misma como fuente de aprendizaje. (Uds. 1-12, tarea final 3 y apéndice Técnicas de trabajo)</li> <li>Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo. (Uds. 1-12)</li> <li>Selección de libros según el gusto personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan lector. (Uds. 1-12)</li> <li>Textos periodísticos y publicitarios. Información, opinión y publicidad. Elementos lingüísticos y no lingüísticos. (Uds. 8, 10, 11 y 12)</li> <li>Uso de las TIC. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos gráficos en la comunicación escrita. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. (Uds. 1-12)</li> <li>Audición de diferentes tipos de textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión de textos según su tipología. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. (Uds. 1-12)</li> <li>Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. (Uds. 1-12)</li> <li>Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. (Uds. 1-12)</li> <li>Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de la biblioteca y otros medios para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje. (Uds. 1-12)</li> <li>Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo. (Uds. 1-12)</li> <li>Selección de libros según el gusto personal. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan lector. (Uds. 1-12)</li> <li>Textos periodísticos y publicitarios. Información, opinión y publicidad. Elementos lingüísticos y no lingüísticos. (Uds. 6, 11 y 12)</li> </ul>

	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar experiencias y necesidades. (Uds. 1-12)</li> <li>Escritura de palabras, oraciones y pequeños textos. (Uds. 1-12)</li> <li>Separación de palabras. (Ud. 9)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Revisión y mejora del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar experiencias y necesidades: narraciones, textos expositivos, poemas, entrevistas. (Uds. 1-12)</li> <li>Cohesión del texto. Uso del vocabulario. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. (Uds. 1-12)</li> <li>Normas y estrategias para la producción de textos: redacción, revisión y mejora. (Uds. 1-12)</li> <li>Aplicación de normas ortográficas: mayúsculas y minúsculas; r o rr entre vocales; m antes de p y de b. (Uds. 2, 9 y 11)</li> <li>Identificación de los signos de interrogación y exclamación. (Ud. 2)</li> <li>Caligrafía. Orden y presentación. (Uds. 1-12)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan de escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: informes, narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. (Uds. 1-12)</li> <li>Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...), redacción, revisión. Uso del diccionario. (Uds. 1-12)</li> <li>Revisión y mejora del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Aplicación de las normas ortográficas adecuadas a su nivel y los signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación) (Uds. 1, 4, 12)</li> <li>Acentuación de palabras de uso habitual. (Ud. 2)</li> <li>Caligrafía. Orden y presentación. (Uds. 1-12)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan de escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC para la realización de trabajos y tareas. (Uds. 1-12)</li> <li>Resumen de textos de diferentes tipos dentro de los ámbitos personal y escolar. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. (Uds. 1-12)</li> <li>Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. (Uds. 1, 4 y 10)</li> <li>Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...), redacción, revisión. Uso del diccionario (Uds. 1-12)</li> <li>Revisión y mejora del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, dos puntos, raya, signos de entonación). Acentuación (Uds. 1-5 y 10)</li> <li>Caligrafía. Orden y presentación. (Uds. 1-12)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan de escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC para la realización de textos y tareas. Utiliza estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, seguir un guión. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. (Uds. 1-12)</li> <li>Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. (Uds. 8, 9 y 10)</li> <li>Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...), revisión y mejora del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).Acentuación (Uds. 1-12)</li> <li>Caligrafía. Orden y presentación. (Uds. 1-12)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso del diccionario (Uds. 1-12)</li> <li>Plan de escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Producción de gráficas, informes y conclusiones a partir de textos o de datos de la vida real. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC. Estrategias de uso y tratamiento de la información: toma de notas, esquemas, etc. Procesador de textos, creación de carteles, cómic, anuncios, etc. (Uds. 1-12)</li> <li>Resumen de textos de diferentes tipos dentro de los ámbitos personal y escolar. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. (Uds. 1-12)</li> <li>Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. (Ud. 3)</li> <li>Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura, resumen...), (Uds. 1-12)</li> <li>Revisión y mejora del texto. (Uds. 1-12)</li> <li>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).Acentuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Caligrafía. Orden y presentación. (Uds. 1-12)</li> <li>Dictados. (Uds. 1-12)</li> <li>Plan de escritura. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. (Uds. 1-12)</li> <li>Producción de gráficas, informes y conclusiones a partir de textos o de datos de la vida real. (Uds. 1-12)</li> <li>Uso de las TIC. Estrategias de uso y tratamiento de la información: toma notas, esquemas, etc. Procesador de textos, creación de carteles, cómic, anuncios, etc.. (Uds. 1-12)</li> </ul>
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y escritura de palabras y oraciones. (Uds. 1-12)</li> <li>Unión de letras para formar sílabas y de sílabas para formar palabras. (Ud. 9)</li> <li>Las relaciones de género y número. (Uds. 7 y 8)</li> <li>Ortografía: Uso de la mayúscula en los nombres propios. (Ud. 2)</li> <li>Uso de programas educativos digitales. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Letras, sílabas. El abecedario. (Ud. 1)</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos. Familias léxicas. (Uds. 2, 3 y 7)</li> <li>Estrategias para ampliar el vocabulario. Uso eficaz de un diccionario personal para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica. (Uds. 1-12)</li> <li>Las variedades de la lengua. (Ud. 2)</li> <li>Uso de programas educativos digitales. (Uds. 1-12)</li> <li>Reconocimiento de la intención comunicativa de algunas oraciones: afirmar o negar, preguntar o exclamar. (Uds. 12)</li> <li>Uso de la concordancia de género y número. (Ud. 4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra (Ud. 2)</li> <li>Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, adjetivo). (Uds. 3-8)</li> <li>Características y uso de cada clase de palabra. (Uds. 3-8)</li> <li>Clases de nombres: comunes y propios. (Ud. 3)</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Frases hechas. Formación de sustantivo y adjetivos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres y adjetivos. (Uds. 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10)</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. (Uds. 1-12)</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Signos de puntuación: punto, signos de entonación. Acentuación de palabras de uso frecuente.</li> <li>Uso del diccionario. (Uds. 1-12)</li> <li>Las relaciones gramaticales. Género y número. (Uds. 4-8)</li> <li>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste) y de mecanismos léxicos (sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos). (Uds. 4, 6, 8, 12)</li> <li>Las variedades de la lengua. Lengua oral, lengua escrita. (Ud. 1)</li> <li>Conocimiento general de realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. (Ud. 1)</li> <li>Uso de programas educativos digitales. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. (Ud. 1)</li> <li>Reconocimiento de distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, artículos, determinantes, verbos). Características y uso de cada clase de palabra. (Uds. 2-11)</li> <li>Clases de nombres: comunes, propios. (Ud. 3)</li> <li>La sílaba. Diptongos e hiatos. Sílaba tónica y átona. (Ud. 1)</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. (Uds. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11)</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. (Uds. 1-12, Apéndice 3)</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Signos de puntuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Las relaciones gramaticales. Género y número. (Ud. 3)</li> <li>Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. (Ud. 3)</li> <li>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación). (Ud. 11)</li> <li>Las variedades de la lengua. (Ud. 12)</li> <li>Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de nuestro patrimonio histórico y cultural. (Ud. 12)</li> <li>Uso de programas educativos. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, pronombres, artículos). Características y uso de cada clase de palabra. (Uds. 2-8)</li> <li>Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. (Ud. 2)</li> <li>Conjugación de los verbos regulares. (Ud. 9 y tablas finales)</li> <li>La sílaba. Diptongos e hiatos. (Ud. 3)</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. (Uds. 2, 3 y 4)</li> <li>Aumentativos y diminutivos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. (Uds. 7, 8, 10, 11 y 12)</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. (Ud. 1)</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. (Uds. 1-4)</li> <li>Las relaciones gramaticales. (Uds. 10, 11 y 12)</li> <li>Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. (Ud. 11)</li> <li>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna: sustituciones pronominales. (Uds. 4, 7, 9 y 12)</li> <li>Las variedades de la lengua. (Ud. 1)</li> <li>Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. (Ud. 1)</li> <li>Uso de las TIC como apoyo y refuerzo del aprendizaje. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. (Uds. 1-8)</li> <li>Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. (Ud. 1)</li> <li>Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. (Uds. 4 y 5)</li> <li>La sílaba. Diptongos e hiatos. (Uds. 1 y 2)</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. (Uds. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11)</li> <li>Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. (Uds. 1-12)</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. (Uds. 1-12)</li> <li>Las relaciones gramaticales. (Uds. 1-11)</li> <li>Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. (Uds. 8-11)</li> <li>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos). (Ud. 1, 3, 5)</li> <li>Las variedades de la lengua. (Ud. 12)</li> <li>Conocimiento general de la realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. (Ud. 12)</li> <li>Uso de programas educativos digitales. (Uds. 1-12)</li> </ul>
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de los textos literarios como fuente de disfrute. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, de pequeños poemas y de textos breves de literatura infantil. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatización. (Uds. 6 y 12)</li> <li>Memorización y recitado de poemas con el ritmo y entonación adecuados. (Uds. 1 y 11)</li> <li>Memorización de textos literarios: cuentos, canciones. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales... (Uds. 3, 6, 8, 9 y 10)</li> <li>Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. (Uds. 3, 6, 8, 9 y 10)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. (Uds. 3, 7)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación de recursos literarios. (Ud. 11)</li> <li>Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. (Uds. 4, 7 y 12)</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales... (Uds. 3, 7, 9)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. (Uds. 3, 7)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. (Uds. 3, 7, 10, 11)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La literatura: Textos literarios. Temas de la literatura. Prosa y verso. El cuento: la estructura. Los cuentos populares. El teatro: personajes. Poesía. Las fábulas. (Uds. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10)</li> <li>Lectura de leyendas españolas y de otros países. (Ud. 3)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. (Uds. 5, 6, 7, 8)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación de recursos literarios. (Uds. 5, 6, 7, 8)</li> <li>Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. (Uds. 3 y 4)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. (Uds. 5-10)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación de recursos literarios. (Uds. 8, 9 y 10)</li> <li>Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. (Uds. 9, 11 y 12)</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. (Uds. 1-12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinción entre cuento y leyenda. (Uds. 2 y 3)</li> <li>Conocimiento de leyendas españolas y de otros países. (Ud. 3)</li> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. (Uds. 1-12)</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales. (Uds. 1-12)</li> <li>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. (Uds. 5-10)</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. (Uds. 1-12)</li> <li>Identificación de recursos literarios. (Uds. 8-10)</li> <li>Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. (Uds. 1-12)</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. (Uds. 1-12)</li> </ul>

	1.º EP	2.º EP	3.º EP	4.º EP	5.º EP	6.º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<p><b>Números naturales: (Ud. 1 - 10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y ordenación de los números naturales del 0 al 99.</li> <li>Números ordinales del 1º al 10º.</li> <li>Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional y empleando diferentes formas de descomposición en el proceso.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas.</li> <li>La recta numérica.</li> <li>Números pares e impares.</li> <li>Número anterior y posterior.</li> <li>Relaciones de orden: mayor que, menor que e igual que.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales.</li> </ul> <p><b>Operaciones: (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma y resta empleando diferentes metodologías.</li> <li>Suma: <ul style="list-style-type: none"> <li>Signo matemático +</li> <li>Diferentes tipos de sumas, con llevadas.</li> <li>Propiedad conmutativa de la suma.</li> </ul> </li> <li>Resta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Signo matemático –</li> </ul> </li> <li>Uso de estrategias de cálculo mental.</li> <li>Series numéricas: ascendentes y descendentes de cadencias 2, 3, 4, 5 y 10 a partir de cualquier número</li> </ul>	<p><b>Lectura, escritura y ordenación de los números naturales del 0 al 999. (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional y empleando diferentes formas de descomposición en el proceso.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas.</li> <li>La recta numérica.</li> <li>Números pares e impares.</li> <li>Número anterior y posterior.</li> <li>Relaciones de orden: mayor que, menor que e igual que.</li> <li>Aproximación a la decena y a la centena más cercana a un número dado.</li> <li>Números ordinales del 1º al 20º.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales.</li> </ul> <p><b>Operaciones: (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma, resta y multiplicación empleando diferentes metodologías.</li> <li>Suma: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la suma</li> <li>Propiedades conmutativa y asociativa de la suma</li> </ul> </li> <li>Resta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la resta</li> <li>Prueba de la resta.</li> </ul> </li> <li>Multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la multiplicación.</li> <li>La multiplicación como suma de sumandos iguales.</li> <li>Las tablas de multiplicar</li> <li>El doble y el triple de un número.</li> </ul> </li> <li>Iniciación a la división: <ul style="list-style-type: none"> <li>La división como reparto.</li> <li>La mitad, el tercio y el cuarto de un número.</li> </ul> </li> <li>Uso de estrategias de cálculo mental.</li> <li>Series numéricas: ascendentes y descendentes de cadencias 2, 3, 4, 5, 10 y 100 a partir de cualquier número y de cadencias de 25 y 50 a partir de números terminados en 0 o 5.</li> <li>Resolución de problemas que impliquen el dominio de los contenidos trabajados.</li> </ul>	<p><b>Lectura, escritura y ordenación de los números naturales de 5 cifras. (Ud. 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El Sistema de Numeración Decimal:</li> <li>Composición y descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional y empleando diferentes formas de descomposición en el proceso, entre ellas la aditiva.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, unidades de millar y decenas de millar</li> <li>Series numéricas ascendentes y descendentes.</li> <li>Número anterior y posterior.</li> <li>Relaciones de orden: mayor que, menor que e igual que.</li> <li>Redondeo a la decena, centena, unidad de millar o decena de millar más cercana a un número dado.</li> <li>Números ordinales del 1º al 30º.</li> </ul> <p><b>Fraciones: (Ud. 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto de fracción como relación entre las partes y un todo.</li> <li>Partes de una fracción.</li> <li>Lectura y representación de fracciones sencillas.</li> <li>Ordenación de fracciones sencillas.</li> <li>Comparaciones de fracciones con la unidad.</li> </ul> <p><b>Operaciones: (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma, resta, multiplicación y división empleando diferentes metodologías.</li> <li>Multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la multiplicación: factores y producto. Identificación y uso.</li> <li>Las tablas de multiplicar.</li> <li>Propiedades de la multiplicación: conmutativa y asociativa.</li> <li>Multiplicar por 10, 100 y 1000.</li> <li>El doble y el triple de un número.</li> </ul> </li> <li>División: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la división: dividendo, divisor, cociente y resto. Identificación y uso.</li> <li>Utilización de la división para repartir y agrupar en contextos reales.</li> <li>División exacta e inexacta.</li> <li>Divisiones con divisores de una cifra.</li> <li>La mitad, el tercio y el cuarto de un número.</li> </ul> </li> <li>Uso de estrategias de cálculo mental.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales.</li> <li>Resolución de problemas que impliquen el dominio de los contenidos trabajados.</li> </ul>	<p><b>Números naturales: (Ud. 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y ordenación de los números naturales hasta el millón (incluido).</li> <li>Composición y descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional y empleando diferentes formas de descomposición en el proceso, entre ellas la aditiva.</li> <li>El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras.</li> <li>Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, unidades de millar, decenas de millar, centenas de millar y unidades de millón.</li> <li>Redondeo a la decena, centena, unidad de millar, decena de millar, centena de millar o unidad de millón más cercana a un número dado.</li> <li>Orden y relación entre los números.</li> <li>Números ordinales.</li> </ul> <p><b>Fraciones (Ud. 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La fracción como relación entre las partes y un todo comparando la fracción con la unidad.</li> <li>Lectura y representación de fracciones sencillas.</li> <li>Ordenación de fracciones sencillas.</li> </ul> <p><b>Números decimales. (Ud. 6 y 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciación al número decimal: décimas y centésimas.</li> <li>Comparación y ordenación de números decimales.</li> <li>Suma y resta de números decimales.</li> </ul> <p><b>Operaciones. (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma, resta, multiplicación y división empleando diferentes metodologías.</li> <li>Sumas y restas combinadas: el uso del paréntesis.</li> <li>Multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación y uso.</li> <li>Las tablas de multiplicar.</li> <li>Propiedades de la multiplicación: conmutativa, asociativa y distributiva.</li> <li>Multiplicar por la unidad seguida de ceros.</li> <li>Multiplicación de números por varias cifras.</li> <li>Utilización en situaciones familiares de la multiplicación para efectuar recuentos, y en problemas combinatorios en los que interviene el producto.</li> </ul> </li> <li>División: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la división: dividendo, divisor, cociente y resto. Identificación y uso.</li> <li>Utilización de la división para repartir y agrupar en contextos reales.</li> <li>Divisiones con divisores de dos cifras.</li> <li>Uso de diferentes procedimientos para comprobar que el resultado final es correcto en diferentes operaciones matemáticas.</li> </ul> </li> <li>Uso de estrategias de cálculo mental.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.</li> </ul>	<p><b>Números naturales: (Ud. 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y ordenación de los números de más de seis cifras.</li> <li>Redondeo como estrategia de estimación.</li> <li>La numeración romana.</li> </ul> <p><b>Fraciones: (Ud. 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto de fracción como relación entre las partes y un todo comparando la fracción con la unidad.</li> <li>Lectura y representación de fracciones.</li> <li>Ordenación de fracciones sencillas.</li> <li>Fraciones equivalentes.</li> </ul> <p><b>Números decimales: (Ud. 5 y 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parte entera y parte decimal.</li> <li>Representación de números decimales en la recta numérica.</li> <li>Resolución de problemas de la vida real, con números decimales.</li> <li>Comparación y ordenación de números decimales.</li> <li>Redondeo de números decimales a la décima, centésima y milésima más cercana.</li> <li>Suma y resta de números decimales.</li> </ul> <p><b>Operaciones: (Ud. 1 - 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma, resta, multiplicación y división empleando diferentes metodologías.</li> <li>La jerarquía de las operaciones.</li> <li>Multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Propiedades de la multiplicación: conmutativa, asociativa y distributiva.</li> <li>Multiplicar por la unidad seguida de ceros.</li> <li>Multiplicación de números por varias cifras.</li> <li>Utilización en situaciones familiares de la multiplicación para efectuar recuentos, y en problemas combinatorios en los que interviene el producto.</li> </ul> </li> <li>División: <ul style="list-style-type: none"> <li>Términos de la división: dividendo, divisor, cociente y resto. Identificación y uso.</li> <li>Criterios de divisibilidad.</li> <li>Utilización de la división para repartir y agrupar en contextos reales.</li> <li>Estimaciones de cocientes.</li> <li>Uso de diferentes procedimientos para comprobar que el resultado final es correcto en diferentes operaciones matemáticas.</li> </ul> </li> <li>Uso de estrategias de cálculo mental.</li> <li>Los porcentajes.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.</li> </ul>	<p><b>Los números naturales: operaciones básicas: (Ud. 1 y 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y ordenación de los números naturales.</li> <li>Redondeo como estrategia de estimación.</li> <li>Números enteros: positivos y negativos.</li> </ul> <p><b>Fraciones: (Ud. 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fraciones y sus términos.</li> <li>Lectura y representación de fracciones.</li> <li>Las fracciones decimales.</li> <li>Ordenación de fracciones sencillas.</li> <li>El número mixto.</li> <li>Fracción de un número.</li> <li>Reducción de fracciones a común.</li> <li>Fraciones equivalentes.</li> </ul> <p><b>Números decimales: (Ud. 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura, escritura y descomposición.</li> <li>Representación de números decimales.</li> <li>Comparación y ordenación de números decimales.</li> <li>Redondeo de números decimales.</li> </ul> <p><b>Operaciones: (Ud. 1, 4, 5 y 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones de suma, resta, multiplicación y división, con distintos tipos de números naturales, decimales, fracciones.</li> <li>Las operaciones combinadas.</li> <li>Las propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.</li> <li>La jerarquía de las operaciones.</li> <li>El factor común de la suma y la resta de productos.</li> <li>Los porcentajes.</li> <li>Las estrategias de cálculo mental.</li> <li>La proporcionalidad.</li> <li>La regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa.</li> </ul> <p><b>Potencias y raíces, múltiplos y divisores: (Ud. 2 - 4 y 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Potencia de un número. Cuadrado y cubo.</li> <li>Potencias de base 10.</li> <li>Raíz cuadrada de un número.</li> <li>Múltiplos y divisores de un número.</li> <li>Mínimo común múltiplo.</li> <li>Máximo común divisor.</li> <li>Números primos y compuestos.</li> <li>Criterios de divisibilidad.</li> <li>Denominador común: métodos de los productos cruzados y método del mínimo común múltiplo.</li> <li>Los porcentajes.</li> <li>Resolución y creación de problemas en contextos reales, explicando oralmente y por escrito los procesos de resolución y los resultados obtenidos.</li> </ul>

	1.º EP	2.º EP	3.º EP	4.º EP	5.º EP	6.º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<p><b>Estimación de longitudes, capacidades y masas:</b> (Ud. 1, 2, 7 y 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alguno – ninguno.</li> <li>- Muchos – pocos.</li> <li>- Largo – corto.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de mediciones sencillas con unidades no convencionales.</li> <li>• Medida de longitud, peso y capacidad:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Palmo, pie, paso.</li> <li>- Mide más, mide menos.</li> <li>- Pesa más, pesa menos.</li> <li>- Cabe más, cabe menos.</li> </ul> </li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 5, 9, 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades de medida del tiempo y sus relaciones más sencillas.</li> <li>- Lectura en relojes analógicos y digitales: La hora y la media hora.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medida del tiempo: el calendario, los días de la semana y los meses del año.</li> <li>• Manejo del calendario.</li> <li>• Establecimiento de relaciones temporales: ayer, hoy, mañana, la semana pasada, etc.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 9 y 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Sistema monetario de la Unión Europea, unidad principal: el euro.</li> <li>- Valor de las diferentes monedas y billetes.</li> <li>- Equivalencias entre monedas y billetes.</li> <li>- Utilización de monedas y billetes en situaciones creadas en el aula.</li> <li>- Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>	<p><b>Estimación de longitudes, capacidades y masas:</b> (Ud. 1, 3 - 6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alguno – ninguno.</li> <li>- Muchos – pocos.</li> <li>- Largo – corto.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de mediciones sencillas con unidades no convencionales.</li> <li>• Medida de longitud, peso y capacidad:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Palmo, pie, paso.</li> <li>- Mide más, mide menos.</li> <li>- Pesa más, pesa menos.</li> <li>- Cabe más, cabe menos.</li> </ul> </li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 7 - 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades de medida del tiempo y sus relaciones más sencillas.</li> <li>- Lectura en relojes analógicos y digitales: La hora y la media hora.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medida del tiempo: el calendario, los días de la semana y los meses del año.</li> <li>• Manejo del calendario.</li> <li>• Establecimiento de relaciones temporales: ayer, hoy, mañana, la semana pasada, etc.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Sistema monetario de la Unión Europea, unidad principal: el euro.</li> <li>- Valor de las diferentes monedas y billetes.</li> <li>- Equivalencias entre monedas y billetes.</li> <li>- Utilización de monedas y billetes en situaciones creadas en el aula.</li> <li>- Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>	<p><b>Estimación de longitudes, capacidades y masas:</b> (Ud. 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal (SMD): metro, litro y kilogramo. Equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano.</li> <li>- Metro, decímetro, centímetro y kilómetro</li> <li>- Kilo, medio kilo y cuarto de kilo</li> <li>- Litro, medio litro y cuarto de litro</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Realización de mediciones usando instrumentos de medida convencionales en contextos cotidianos.</li> <li>• Expresión en forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa/peso dada en forma compleja y viceversa.</li> <li>• Suma, resta y multiplicación de medidas de longitud, capacidad y masa dadas en forma simple.</li> <li>• Comparación y ordenación de un conjunto de unidades de medida expresadas en una misma magnitud.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida real.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, mes y año.</li> <li>• Equivalencias entre diferentes unidades de tiempo.</li> <li>• Expresión en minutos y segundos de una cantidad de tiempo dada en forma compleja.</li> <li>• Lectura en relojes analógicos y digitales: horas, minutos y segundos.</li> <li>• El calendario: días de la semana, los meses del año. El año bisiesto.</li> <li>• Cálculos con medidas temporales.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad principal del Sistema monetario de la Unión Europea: el euro.</li> <li>• Valor de las diferentes monedas y billetes.</li> <li>• Equivalencias entre monedas y billetes y las diferentes formas de agruparlos.</li> <li>• Utilización de las monedas y billetes en situaciones creadas en el aula.</li> <li>• Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>	<p><b>La medida: estimación y cálculo de magnitudes.</b> (Ud. 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal (SMD): metro, litro y kilogramo y equivalencias.</li> <li>• Equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Expresión en forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa/peso dada en forma compleja y viceversa.</li> <li>• Suma, resta, multiplicación y división de medidas de longitud, capacidad y masa dadas en forma simple.</li> <li>• Comparación y ordenación de un conjunto de unidades de medida expresadas en una misma magnitud.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida real.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.</li> <li>• Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en la medición.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, mes y año.</li> <li>• Equivalencias entre diferentes unidades de tiempo.</li> <li>• Expresión en minutos y segundos de una cantidad de tiempo dada en forma compleja.</li> <li>• Lectura en relojes analógicos y digitales: horas, minutos y segundos.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Sistema monetario de la Unión Europea.</li> <li>• Unidad principal: el euro.</li> <li>• Múltiplos y submúltiplos de la unidad principal.</li> <li>• Equivalencias entre monedas y billetes y las diferentes formas de agruparlos.</li> <li>• Utilización de las monedas y billetes en situaciones creadas en el aula.</li> <li>• Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>	<p><b>La medida: estimación y cálculo de magnitudes.</b> (Ud. 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal (SMD):</li> <li>• El metro, el litro, el gramo: múltiplos y submúltiplos.</li> <li>• Equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de las medidas de longitud, capacidad y masa.</li> <li>• Medida de superficie.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Expresión en forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa/peso dada en forma compleja y viceversa.</li> <li>• Suma, resta, multiplicación y división de medidas de longitud, capacidad y masa dadas en forma simple.</li> <li>• Comparación y ordenación de un conjunto de unidades de medida expresadas en una misma magnitud.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida real.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.</li> <li>• Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en la medición.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medida del tiempo mayores y menores que un año.</li> <li>• Operaciones con las diferentes unidades de tiempo.</li> <li>• El sistema sexagesimal.</li> <li>• Equivalencias entre diferentes unidades de tiempo.</li> <li>• Formas compleja e incompleja en la expresión del tiempo.</li> </ul> <p><b>Medida de ángulos:</b> (Ud. 9 y 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema sexagesimal.</li> <li>• Medida de ángulos.</li> <li>• Instrumentos convencionales para medir ángulos.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Sistema monetario de la Unión Europea.</li> <li>• Unidad principal: el euro.</li> <li>• Múltiplos y submúltiplos de la unidad principal.</li> <li>• Equivalencias entre monedas y billetes.</li> <li>• Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>	<p><b>La medida: estimación y cálculo de magnitudes.</b> (Ud. 9 y 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades del Sistema Métrico Decimal (SMD): Equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de las medidas de longitud, capacidad y masa.</li> <li>• Medida de superficie: metro cuadrado y medidas agrarias.</li> <li>• Medida de volumen: metro cúbico.</li> <li>• Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</li> <li>• Expresión en forma simple de una medición de longitud, capacidad masa/peso o volumen dada en forma compleja y viceversa.</li> <li>• Suma, resta, multiplicación y división de medidas de longitud, capacidad y masa dadas en forma simple.</li> <li>• Comparación y ordenación de un conjunto de unidades de medida expresadas en una misma magnitud.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida real.</li> <li>• Elaboración y utilización de estrategias personales para medir.</li> <li>• Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.</li> <li>• Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en la medición.</li> </ul> <p><b>Medida de tiempo:</b> (Ud. 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas con unidades temporales.</li> </ul> <p><b>Medida de ángulos:</b> (Ud. 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema sexagesimal.</li> <li>• Medida de ángulos, unidades de medida. Tipos de ángulos.</li> <li>• Suma y resta de ángulos.</li> <li>• Instrumentos convencionales para medir ángulos.</li> </ul> <p><b>Sistemas monetarios:</b> (Ud. 5 y 6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas en los que estén incluidos la utilización de monedas y billetes.</li> </ul>

	1.º EP	2.º EP	3.º EP	4.º EP	5.º EP	6.º EP
GEOMETRÍA	contenidos curriculares					
	<p><b>Tipos de líneas:</b> (Ud. 3 - 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Líneas rectas y curvas.</li> <li>- Líneas cerradas y abiertas.</li> <li>- Líneas poligonales abiertas y cerradas</li> </ul> <p>• Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interior y exterior.</li> <li>- Derecha – izquierda.</li> <li>- Delante – detrás.</li> <li>- Cerca lejos.</li> <li>- Grande, mediano y pequeño.</li> <li>- Ancho – estrecho.</li> </ul> <p>• La representación elemental del espacio, gráficas sencillas.</p> <p><b>Formas planas:</b> triángulo, cuadrado, círculo rectángulo y rombo. (Ud. 4, 9 y 10)</p> <p><b>Orientación espacial.</b> (Ud. 2, 4, 6 - 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de situaciones espaciales básicas.</li> <li>- Uso del vocabulario geométrico para describir sencillos itinerarios.</li> </ul> <p>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas.</p>	<p><b>La situación en el espacio.</b> (Ud. 2, 7 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de líneas: Líneas rectas, curvas, abiertas, cerradas, espirales y diagonales.</li> <li>• Localización elemental de los objetos en el espacio: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dentro de, fuera de.</li> <li>- Encima de, debajo de.</li> <li>- A la derecha de, a la izquierda de</li> </ul> </li> <li>• Elaboración e identificación de simetrías sencillas.</li> <li>• La representación elemental del espacio, gráficas sencillas.</li> </ul> <p><b>Formas planas:</b> (Ud. 3, 5 - 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuras planas: triángulo, cuadriláteros, circunferencias, y círculo.</li> <li>- Triángulos: isósceles, equilátero y escaleno.</li> <li>- Elementos geométricos básicos: lado, vértice, interior y exterior.</li> <li>- Poliedros y cuerpos redondos: prisma, pirámide, cono, cilindro y esfera.</li> </ul> <p><b>Orientación espacial.</b> (Ud. 2, 7 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de situaciones espaciales básicas.</li> <li>• Uso del vocabulario geométrico para describir sencillos itinerarios.</li> <li>• Interpretación, descripción y elaboración de croquis de itinerarios sencillos.</li> <li>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas</li> </ul>	<p><b>La situación en el espacio.</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de líneas: Líneas rectas, curvas, paralelas, perpendiculares y oblicuas.</li> <li>• Diferenciación entre recta, semirecta y segmento.</li> <li>• La orientación espacial.</li> <li>• Localización precisa de objetos en el espacio.</li> <li>• Interpretación de croquis y planos.</li> <li>• Elaboración de croquis de itinerarios y planos.</li> <li>• Clasificación de los ángulos: rectos, agudos y obtusos.</li> <li>• Elementos básicos de un ángulo: lados y vértice.</li> </ul> <p><b>Formas planas y espaciales:</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de polígonos según su número de lados y su número de vértices: triángulos, cuadriláteros, pentágonos y hexágonos.</li> <li>• El triángulo según sus lados: equilátero, isósceles y escaleno.</li> <li>• Los cuadriláteros: paralelogramos y no paralelogramos (rectángulo, rombo, cuadrado y romboide).</li> <li>• La circunferencia y el círculo: elementos básicos: centro, radio y diámetro.</li> <li>• Trazado de circunferencias con el compás.</li> <li>• Figuras geométricas: prismas y pirámides.</li> <li>• Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo y ejes de simetría.</li> <li>• Cuerpos redondos: cilindros, conos y esferas.</li> <li>• Clasificación de figuras y cuerpos geométricos utilizando diversos criterios.</li> <li>• Construcción de figuras geométricas planas a partir de datos.</li> <li>• Construcción de cuerpos geométricos a partir de un desarrollo.</li> <li>• Exploración de formas geométricas elementales en su entorno.</li> <li>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas.</li> </ul>	<p><b>La situación en el espacio, distancias, ángulos y giros.</b> (Ud. 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización precisa de elementos en el espacio.</li> <li>• Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas.</li> <li>• Descripción de posiciones y movimientos en un contexto topográfico.</li> <li>• Localización de puntos, dado un sistema de referencia ortogonal, utilizando coordenadas cartesianas.</li> <li>• Elaboración e interpretación de croquis y planos.</li> <li>• Tipos de líneas: Líneas rectas, curvas, paralelas, perpendiculares y oblicuas.</li> <li>• Diferenciación entre recta, semirecta y segmento.</li> <li>• Relación entre el concepto de ángulo y el de giro.</li> <li>• Comparación y clasificación de los ángulos: rectos, agudos y obtusos.</li> <li>• Elementos básicos de un ángulo: lados y vértice.</li> </ul> <p><b>Formas planas y espaciales:</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de figuras y cuerpos geométricos utilizando diversos criterios.</li> <li>• Cuerpos geométricos: reconocimiento de prismas, pirámides y cuerpos redondos.</li> <li>• Identificación de figuras planas y espaciales en la vida cotidiana.</li> <li>• Figuras geométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo, ejes de simetría.</li> <li>• Clasificación de polígonos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Triángulos: según sus lados (equiláteros, isósceles y escalenos); según sus ángulos (rectángulos, acutángulos y obtusángulos).</li> <li>- Cuadriláteros.</li> <li>- Paralelogramo: rectángulo, rombo, cuadrado y romboide.</li> <li>- No paralelogramos: trapecio y trapecoide.</li> <li>- Pentágonos,</li> <li>- Octógonos y o Decágonos.</li> </ul> </li> <li>• Cálculo del perímetro de un polígono regular e irregular.</li> <li>• Composición y descomposición de polígonos.</li> <li>• Construcción de figuras geométricas planas a partir de datos.</li> <li>• Construcción de cuerpos geométricos a partir de un desarrollo en plano.</li> <li>• Exploración de formas geométricas elementales en su entorno.</li> <li>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas.</li> </ul> <p><b>Regularidades y simetrías.</b> (Ud. 10 y 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones geométricas: traslaciones, giros y simetrías.</li> <li>• Identificación de traslaciones, giros y simetrías en el entorno familiar y en la naturaleza.</li> </ul>	<p><b>La situación en el espacio, distancias, ángulos y giros.</b> (Ud. 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización precisa de elementos en el espacio; sistemas de coordenadas</li> <li>• Rectas, semirectas y segmentos.</li> <li>• Tipos de rectas: paralelas, secantes y perpendiculares.</li> <li>• Los ángulos consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice. Relación entre el concepto de ángulo y el de giro.</li> <li>• Mediatriz de un segmento y bisectriz de un ángulo</li> <li>• Representación elemental de espacios conocidos: escalas y gráficos sencillos</li> <li>• Localización de puntos, dado un sistema de referencia ortogonal, utilizando coordenadas cartesianas.</li> <li>• Elaboración e interpretación de croquis y planos.</li> <li>• Formas planas y espaciales:</li> </ul> <p><b>Formas planas y espaciales:</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de figuras y cuerpos geométricos utilizando diversos criterios.</li> <li>• Cuerpos geométricos: reconocimiento de prismas, pirámides y cuerpos redondos.</li> <li>• Identificación de figuras planas y espaciales en la vida cotidiana.</li> <li>• Figuras geométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo, ejes de simetría.</li> <li>• Clasificación de polígonos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Triángulos: según sus lados (equiláteros, isósceles y escalenos); según sus ángulos (rectángulos, acutángulos y obtusángulos).</li> <li>- Cuadriláteros.</li> <li>- Paralelogramo: rectángulo, rombo, cuadrado y romboide.</li> <li>- No paralelogramos: trapecio y trapecoide.</li> <li>- Pentágonos</li> <li>- Octógonos</li> <li>- Decágonos</li> </ul> </li> <li>• Cálculo del perímetro de un polígono regular e irregular.</li> <li>• Composición y descomposición de polígonos.</li> <li>• Construcción de figuras geométricas planas a partir de datos.</li> <li>• Construcción de cuerpos geométricos a partir de un desarrollo en plano.</li> <li>• Exploración de formas geométricas elementales en su entorno.</li> <li>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas.</li> </ul> <p><b>Regularidades y simetrías:</b> (Ud. 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones geométricas: traslaciones, giros y simetrías.</li> <li>• Identificación de traslaciones, giros y simetrías en el entorno familiar y en la naturaleza.</li> </ul>	<p><b>La situación en el espacio, distancias, ángulos y giros:</b> (Ud. 6 y 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización precisa de elementos en el espacio; sistemas de coordenadas cartesianas.</li> <li>• Tipos de rectas: paralelas, secantes y perpendiculares.</li> <li>• Los ángulos consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice. Relación entre el concepto de ángulo y el de giro.</li> <li>• Descripción de posiciones y movimientos.</li> <li>• Mediatriz de un segmento y bisectriz de un ángulo.</li> <li>• Representación elemental de espacios conocidos: escalas y gráficos sencillos.</li> <li>• Localización de puntos, dado un sistema de referencia ortogonal, utilizando coordenadas cartesianas.</li> <li>• Elaboración e interpretación de croquis y planos.</li> </ul> <p><b>Formas planas y espaciales:</b> (Ud. 11 y 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El polígono y sus elementos.</li> <li>• Cálculo de áreas de paralelogramos, triángulos, polígonos regulares y círculos.</li> <li>• El perímetro de un polígono.</li> <li>• La circunferencia y el círculo; elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular.</li> <li>• Concavidad y convexidad.</li> <li>• Los cuadriláteros: paralelogramos, trapecios y trapecoides.</li> <li>• El número pi y su valor.</li> <li>• La longitud de la circunferencia.</li> <li>• Cuerpos geométricos: reconocimiento de poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos (cilindro, cono y esfera). Sus elementos.</li> <li>• Construcción de figuras geométricas planas a partir de datos.</li> <li>• Construcción de cuerpos geométricos a partir de un desarrollo en plano.</li> <li>• Exploración de formas geométricas elementales en su entorno.</li> <li>• Disposición para utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos para obtener información, interpretar mensajes y resolver problemas en situaciones reales o figuradas.</li> </ul> <p><b>Regularidades y simetrías:</b> (Ud. 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones geométricas: traslaciones, giros y simetrías.</li> <li>• Identificación de traslaciones, giros y simetrías en el entorno familiar y en la naturaleza.</li> </ul>
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	contenidos curriculares					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 4, 6, 8 y 10)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 4, 6, 8 y 10) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 4, 6, 8 y 10)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 1, 8 y 9)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 1, 8 y 9) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 1, 8 y 9)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 5, 6 y 11)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 5, 6 y 11) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 5, 6 y 11)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 8 y 10)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 8 y 10) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> <li>- Diagramas de barras.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 8 y 10)</li> <li>• Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara. (Ud. 8 y 10)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 8)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 8) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> <li>- Diagramas de barras.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 8)</li> <li>• Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara. Azar y probabilidad: (Ud. 8)</li> <li>• Reconocimiento de la importancia del azar y la probabilidad en diferentes juegos. (Ud. 8)</li> <li>• Sucesos seguros, posibles o imposibles. (Ud. 8)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida y registro de datos sobre objetos y situaciones cercanas utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. (Ud. 8)</li> <li>• Elaboración de: (Ud. 8) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablas de registro de datos.</li> <li>- Gráficas de barras y de líneas.</li> <li>- Pictogramas.</li> <li>- Diagramas de barras.</li> </ul> </li> <li>• Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos. (Ud. 8)</li> <li>• Frecuencia absoluta y relativa. (Ud. 8)</li> <li>• Media, moda y rango. (Ud. 8)</li> <li>• Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara. (Ud. 8)</li> <li>• Reconocimiento de la importancia del azar y la probabilidad en diferentes juegos. (Ud. 8)</li> <li>• Sucesos seguros, posibles o imposibles. (Ud. 8)</li> </ul>

# CIENCIAS DE LA NATURALEZA

	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
<b>LOS SERES VIVOS</b>	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seres vivos, seres inertes.</li> <li>Diferenciación.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> <li>Normas de prevención de riesgos.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seres vivos, seres inertes. Diferenciación.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Los animales vertebrados e invertebrados, características y clasificación.</li> <li>Las plantas: La estructura y fisiología de las plantas.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los animales vertebrados e invertebrados, características y clasificación.</li> <li>Las plantas: La estructura y fisiología de las plantas. La fotosíntesis y su importancia para la vida en la Tierra.</li> <li>Las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura de los seres vivos: células, tejidos: tipos; órganos; aparatos y sistemas: principales características y funciones.</li> <li>Organización interna de los seres vivos.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Los animales vertebrados e invertebrados, características y clasificación.</li> <li>Las plantas: La estructura y fisiología de las plantas. La fotosíntesis y su importancia para la vida en la Tierra.</li> <li>Las relaciones entre los seres vivos.</li> <li>Cadenas alimentarias. Poblaciones, comunidades y ecosistemas.</li> <li>Características y componentes de un ecosistema.</li> <li>Ecosistemas, pradera, charca, bosque, litoral y ciudad y los seres vivos.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> <li>Normas de prevención de riesgos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura de los seres vivos: células, tejidos: tipos; órganos; aparatos y sistemas: principales características y funciones.</li> <li>Organización interna de los seres vivos.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Los animales vertebrados e invertebrados, características y clasificación.</li> <li>La fotosíntesis y su importancia para la vida en la Tierra.</li> <li>Las relaciones entre los seres vivos.</li> <li>Cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.</li> <li>Características y componentes de un ecosistema.</li> <li>Ecosistemas, pradera, charca, bosque, litoral y ciudad y los seres vivos.</li> <li>La biosfera, diferentes hábitats de los seres vivos.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> <li>Normas de prevención de riesgos.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura de los seres vivos: células, tejidos: tipos; órganos; aparatos y sistemas: principales características y funciones.</li> <li>Organización interna de los seres vivos.</li> <li>Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.</li> <li>Los animales vertebrados e invertebrados, características y clasificación.</li> <li>La fotosíntesis y su importancia para la vida en la Tierra.</li> <li>Las relaciones entre los seres vivos.</li> <li>Cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.</li> <li>Características y componentes de un ecosistema.</li> <li>Ecosistemas, pradera, charca, bosque, litoral y ciudad y los seres vivos.</li> <li>La biosfera, diferentes hábitats de los seres vivos.</li> <li>Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</li> <li>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</li> <li>Normas de prevención de riesgos.</li> <li>Respeto de las normas de uso, de instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
UNIDAD 4. ¡Cuántos seres vivos!	UNIDAD 3. El Reino de los animales UNIDAD 4. Animales con huesos UNIDAD 5. Las plantas	UNIDAD 1. Las plantas son seres vivos UNIDAD 2. El mundo de los animales	UNIDAD 1. Los seres vivos UNIDAD 2. Relaciones entre los seres vivos	UNIDAD 1. Organización y clasificación de los seres vivos UNIDAD 2. Los ecosistemas	UNIDAD 1. Clasificación. Animales y plantas UNIDAD 2. Los ecosistemas	
<b>EL SER HUMANO Y LA SALUD</b>	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio).</li> </ul> </li> <li>Hábitos saludables para prevenir enfermedades.</li> <li>La conducta responsable.</li> <li>La relación con los demás.</li> <li>La resolución pacífica de conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor).</li> </ul> </li> <li>Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable.</li> <li>Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal.</li> <li>La relación con los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología.</li> <li>Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor).</li> </ul> </li> <li>Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable.</li> <li>Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso y aparato locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor).</li> <li>Función de reproducción (aparato reproductor).</li> </ul> </li> <li>Avances de la ciencia que mejoran la vida.</li> <li>Hábitos saludables para prevenir enfermedades.</li> <li>La conducta responsable.</li> <li>Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás.</li> <li>La toma de decisiones: criterios y consecuencias. La resolución pacífica de conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología.</li> <li>Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).</li> <li>Función de reproducción (aparato reproductor).</li> </ul> </li> <li>Avances de la ciencia que mejoran la vida.</li> <li>Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios.</li> <li>Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás.</li> <li>La resolución pacífica de conflictos.</li> <li>La igualdad entre hombres y mujeres.</li> <li>Técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.</li> <li>Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>Función de relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).</li> <li>Función de nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).</li> <li>Función de reproducción (aparato reproductor).</li> </ul> </li> <li>La conducta responsable.</li> <li>Efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.</li> <li>Avances de la ciencia que mejoran la vida.</li> <li>Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás.</li> <li>La resolución pacífica de conflictos.</li> <li>La igualdad entre hombres y mujeres.</li> <li>Técnicas de estudio.</li> <li>La toma de decisiones: criterios y consecuencias.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
UNIDAD 1. Así soy yo UNIDAD 2. Así funciona mi cuerpo UNIDAD 3. Con los 5 sentidos	UNIDAD 1. La relación UNIDAD 2. La nutrición	UNIDAD 3. Las funciones vitales UNIDAD 4. Crecemos y nos alimentamos	UNIDAD 3. Relación y hábitos saludables UNIDAD 4. Nutrición y hábitos saludables	UNIDAD 3. La nutrición y la salud	UNIDAD 3. Las funciones vitales en el ser humano UNIDAD 4. La salud, un bien común	

	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.</li> <li>Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas.</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común.</li> <li>Máquinas y aparatos. Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>La ciencia: presente y futuro de la sociedad.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.</li> <li>Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas.</li> <li>Explicación de fenómenos físicos observables.</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante el calor.</li> <li>Máquinas y aparatos. Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad.</li> <li>La ciencia: presente y futuro de la sociedad.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.</li> <li>Fuentes de energías renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo.</li> <li>Explicación de fenómenos físicos observables</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante el calor.</li> <li>Máquinas y aparatos.</li> <li>Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad.</li> <li>Análisis y descripción de los componentes de las máquinas.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>La ciencia: presente y futuro de la sociedad.</li> <li>Tratamiento de textos. Búsqueda guiada de información en la red.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.</li> <li>Electricidad, la corriente eléctrica.</li> <li>Circuitos eléctricos.</li> <li>Atracción y repulsión de cargas eléctricas</li> <li>Observación de algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos.</li> <li>Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas</li> <li>Fuentes de energías renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo.</li> <li>Explicación de fenómenos físicos observables.</li> <li>Separación componentes de una mezcla mediante filtración, evaporación o decantación.</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante el calor.</li> <li>Reacciones químicas: la combustión, la oxidación, la fermentación.</li> <li>Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de uso común y su comportamiento ante la luz y la electricidad.</li> <li>Observación de algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos (luz y calor). Atracción y repulsión de cargas eléctricas.</li> <li>Análisis y descripción de los componentes de las máquinas.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>Elementos de los circuitos eléctricos.</li> <li>Efectos de la luz.</li> <li>Importantes descubrimientos e inventos.</li> <li>La ciencia: presente y futuro de la sociedad.</li> <li>Beneficios y riesgos de las tecnologías y productos.</li> <li>Tratamiento de textos. Búsqueda guiada de información en la red.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.</li> <li>Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad.</li> <li>Diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.</li> <li>Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad.</li> <li>La flotabilidad en un medio líquido.</li> <li>Circuitos eléctricos.</li> <li>Observación de algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos (luz y calor).</li> <li>Atracción y repulsión de cargas eléctricas.</li> <li>Reacciones químicas: la combustión, la oxidación y la fermentación.</li> <li>Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas.</li> <li>Magnetismo: el magnetismo terrestre.</li> <li>El imán: la brújula.</li> <li>Concepto de energía. Diferentes formas de energía.</li> <li>Energías renovables y no renovables.</li> <li>Fuentes de energía y materias primas: su origen.</li> <li>Fuentes de energías renovables y no renovables.</li> <li>La luz como fuente de energía.</li> <li>El desarrollo energético, sostenible y equitativo.</li> <li>Separación de componentes de una mezcla mediante destilación, filtración, evaporación o decantación.</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante el calor.</li> <li>Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>Análisis de operadores y utilización en la construcción de un aparato.</li> <li>Elementos de los circuitos eléctricos.</li> <li>Efectos de la electricidad.</li> <li>Conductores y aislantes.</li> <li>La relación entre electricidad y magnetismo.</li> <li>Importantes descubrimientos e inventos.</li> <li>Efectos de la luz.</li> <li>Tratamiento de textos.</li> <li>Búsqueda guiada de información en la red.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.</li> <li>Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad.</li> <li>La flotabilidad en un medio líquido.</li> <li>Electricidad: la corriente eléctrica. Circuitos eléctricos.</li> <li>Observación de algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos (luz y calor).</li> <li>Atracción y repulsión de cargas eléctricas.</li> <li>Reacciones químicas: la combustión, la oxidación y la fermentación.</li> <li>Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas.</li> <li>Magnetismo: el magnetismo terrestre.</li> <li>El imán: la brújula.</li> <li>Concepto de energía. Diferentes formas de energía.</li> <li>Energías renovables y no renovables.</li> <li>Realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante el calor.</li> <li>Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad.</li> <li>Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.</li> <li>Análisis de operadores y utilización en la construcción de un aparato.</li> <li>Elementos de los circuitos eléctricos.</li> <li>Efectos de la electricidad.</li> <li>Conductores y aislantes.</li> <li>La relación entre electricidad y magnetismo.</li> <li>Importantes descubrimientos e inventos.</li> <li>Efectos de la luz.</li> <li>Tratamiento de textos.</li> <li>Búsqueda guiada de información en la red.</li> <li>Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
	<p>UNIDAD 5. Materiales por todas partes</p> <p>UNIDAD 6. ¡A toda máquina!</p>	<p>UNIDAD 6. Materiales y máquinas</p>	<p>UNIDAD 5. La materia, las fuerzas y la energía</p> <p>UNIDAD 6. Las máquinas</p>	<p>UNIDAD 5. Materia, luz y energía</p> <p>UNIDAD 6. Las máquinas</p>	<p>UNIDAD 4. Materia, fuerzas y materiales</p> <p>UNIDAD 5. ¡Vaya energía!</p> <p>UNIDAD 6. Estructuras y máquinas</p>	<p>UNIDAD 5. Materia, energía, luz y calor</p> <p>UNIDAD 6. Máquinas, electricidad y magnetismo</p>



	1º EP	2º EP	3º EP	4º EP	5º EP	6º EP
<b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS</b>	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Universo y el sistema solar. El Sol. El planeta Tierra y la Luna, su satélite.</li> <li>El día y la noche. Elementos nocturnos y diurnos.</li> <li>La atmósfera. La contaminación atmosférica. El aire.</li> <li>El entorno físico: observación de sus rasgos principales.</li> <li>Elementos de un paisaje.</li> <li>La intervención humana en el medio.</li> <li>Desarrollo de actitudes favorables al cuidado medioambiental. Uso sostenible del agua. Reducción, reutilización y reciclaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Universo y el sistema solar. El Sol.</li> <li>El planeta Tierra y la Luna, su satélite.</li> <li>Movimientos y sus consecuencias.</li> <li>La atmósfera. La contaminación atmosférica.</li> <li>Mapas del tiempo. Símbolos convencionales.</li> <li>Elementos del paisaje.</li> <li>Paisaje natural y paisaje humanizado.</li> <li>La intervención humana en el medio. Comportamiento activo en la conservación y el cuidado medioambiental.</li> <li>Uso sostenible del agua. Reducción, reutilización y reciclaje.</li> <li>El cambio climático: causas, consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Universo y el sistema solar. El Sol. Los planetas.</li> <li>El planeta Tierra y la Luna, su satélite.</li> <li>Movimientos de la Tierra y la Luna, y sus consecuencias.</li> <li>La atmósfera.</li> <li>Fenómenos atmosféricos.</li> <li>La contaminación atmosférica.</li> <li>El cambio climático: causas y consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El planeta Tierra. Características. Movimientos, y sus consecuencias.</li> <li>La representación de la Tierra. Orientación en el espacio.</li> <li>Globos terráqueos, identificación de los polos, el eje y los hemisferios.</li> <li>La atmósfera. Fenómenos atmosféricos.</li> <li>La contaminación atmosférica.</li> <li>El tiempo atmosférico. Medición y predicción.</li> <li>Mapas del tiempo. Símbolos convencionales.</li> <li>La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta.</li> <li>El ciclo del agua.</li> <li>Elementos del paisaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Universo.</li> <li>Sistema solar: el Sol. Los planetas.</li> <li>El planeta Tierra y la Luna, su satélite. Características. Movimientos y sus consecuencias.</li> <li>La capas de la Tierra: características básicas.</li> <li>El clima y factores climáticos.</li> <li>Las grandes zonas climáticas del planeta.</li> <li>Los tipos de climas de la Comunidad, de España y sus zonas de influencia.</li> <li>La litósfera: características y tipos de rocas.</li> <li>Rocas y minerales: propiedades usos y utilidades.</li> <li>El cambio climático: causas y consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La representación de la Tierra. Orientación en el espacio.</li> <li>Globos terráqueos. Identificación de los polos, el eje y los hemisferios.</li> <li>Cartografía. Planos y mapas. Escalas.</li> <li>Puntos de la Tierra: los paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas: latitud y longitud.</li> <li>El planisferio: físico y político.</li> <li>El paisaje: elementos que lo forman. Tipos de paisajes. Características y diferencias.</li> <li>La diversidad geográfica de los paisajes de España: relieve e hidrografía.</li> <li>La diversidad geográfica de los paisajes de Europa: relieve, climas e hidrografía.</li> <li>La intervención humana en el medio.</li> <li>El desarrollo sostenible.</li> <li>Los problemas de la contaminación.</li> <li>Consumo responsable.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
<p><b>Unidad 5.</b> El mundo que nos rodea</p> <p><b>Unidad 6.</b> Un paseo espacial</p>	<p><b>Unidad 1.</b> ¡Te estás moviendo!</p> <p><b>Unidad 2.</b> Un viaje por tierra, mar y aire</p> <p><b>Unidad 3.</b> Una impresión, un paisaje</p>	<p><b>Unidad 1.</b> Nuestro planeta y la Luna</p> <p><b>Unidad 2.</b> Las capas de la Tierra</p> <p><b>Unidad 3.</b> Los paisajes de la Tierra</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 1.</b> La atmósfera, el tiempo y los climas</p> <p><b>Unidad 2.</b> La hidrosfera, las aguas, la geosfera y los relieves</p> <p><b>Unidad 3.</b> España: relieve, ríos y paisajes</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 1.</b> La Tierra en el Universo</p> <p><b>Unidad 2.</b> Climas diferentes, paisajes distintos</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 1.</b> El medio físico español</p> <p><b>Unidad 2.</b> El medio físico europeo</p> <p>ATLAS</p>	
<b>VIVIR EN SOCIEDAD</b>	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización social: características de los distintos grupos sociales.</li> <li>La familia. Modelos familiares. Relaciones de parentesco.</li> <li>El colegio: organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, espacios físicos.</li> <li>Los amigos. Grupos de la localidad deportivos, recreativos, culturales</li> <li>La vivienda. La calle.</li> <li>Las actividades productivas (recursos naturales, materias primas, productos elaborados, las formas de producción).</li> <li>Las actividades económicas y los sectores de producción.</li> <li>Educación vial. Adquisición de conocimientos que contribuyan a consolidar conductas y hábitos viales correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización social: Características de los distintos grupos sociales. La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos. Grupos de la localidad: deportivos recreativos, culturales. El municipio.</li> <li>Profesiones. Las actividades productivas (recursos naturales, materias primas, productos elaborados, las formas de producción).</li> <li>Las actividades económicas.</li> <li>Educación vial. Adquisición de conocimientos que contribuyan a consolidar conductas y hábitos viales correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normas ciudadanas. Normas de convivencia.</li> <li>Estructuras sociales. Su diversidad:</li> <li>La comunidad educativa. Las normas de convivencia y responsabilidad en su cumplimiento.</li> <li>La localidad.</li> <li>Las actividades económicas y los sectores de producción.</li> <li>Las actividades productivas, recursos naturales, materias primas. Productos elaborados. Artesanía e industria.</li> <li>Las formas de producción.</li> <li>Sector servicios.</li> <li>Las actividades económicas y los sectores de producción en España.</li> <li>Producción de bienes y servicios.</li> <li>Educación vial. Señales de tráfico.</li> <li>Adquisición de conocimientos que contribuyan a consolidar conductas y hábitos viales correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La organización política y territorial del Estado español.</li> <li>Manifestaciones culturales y lingüísticas de España.</li> <li>La población. Factores que modifican la población de un territorio.</li> <li>Población absoluta. Densidad de población.</li> <li>Variables demográficas.</li> <li>Distribución espacial, crecimiento natural y crecimiento real de la población. Representación gráfica.</li> <li>Los movimientos migratorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La organización social, política y territorial del Estado español.</li> <li>Derechos y deberes de los ciudadanos.</li> <li>La Constitución 1978.</li> <li>Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria.</li> <li>Entidades territoriales y órganos de gobierno.</li> <li>Población de España: distribución y evolución.</li> <li>Población de Europa: distribución y evolución.</li> <li>Densidad de población.</li> <li>Las actividades económicas y los sectores de producción de su localidad, Comunidad Autónoma, España y Europa.</li> <li>El consumo y la publicidad.</li> <li>Empleabilidad y espíritu emprendedor.</li> <li>La empresa. Actividad y funciones.</li> <li>Educación vial. Adquisición de conocimientos que contribuyan a consolidar conductas y hábitos viales correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestaciones culturales y lingüísticas de España.</li> <li>La Unión Europea.</li> <li>Educación financiera. El dinero. El ahorro.</li> <li>Empleabilidad y espíritu emprendedor.</li> <li>Educación vial. Adquisición de conocimientos que contribuyan a consolidar conductas y hábitos viales correctos.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
<p><b>Unidad 1.</b> Mi familia, mis amigos, mis profes</p> <p><b>Unidad 2.</b> Del colegio a casa... ¡por la calle!</p>	<p><b>Unidad 4.</b> Nuestro granito de arena</p> <p><b>Unidad 5.</b> ¿Quién vive aquí?</p>	<p><b>Unidad 4.</b> Mi vida con los demás</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 4.</b> España: organización, población y economía.</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 3.</b> La producción y el consumo</p> <p><b>Unidad 4.</b> Organización y población de España y Europa</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 3.</b> La Unión Europea</p> <p><b>Unidad 4.</b> El dinero y el consumo</p> <p>ATLAS</p>	
<b>LAS HUELLAS DEL TIEMPO</b>	contenidos curriculares			contenidos curriculares		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, ahora, después, pasado, presente, futuro.</li> <li>Unidades de medida: hora, día, semana, mes y año.</li> <li>Utilización de fuentes orales familiares para reconstruir el pasado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, ahora, después, pasado, presente, futuro.</li> <li>Unidades de medida: día, semana, mes y año.</li> <li>Fuentes orales familiares para reconstruir el pasado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tiempo histórico y su medida: año, siglo.</li> <li>Las fuentes históricas y su clasificación.</li> <li>Cambios a lo largo de la historia. Vivienda, vestido, organización familiar y social, formas de trabajo.</li> <li>Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Historia.</li> <li>Fuentes de la Historia.</li> <li>Las Edades de la Historia: Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo.</li> <li>El tiempo histórico y su medida.</li> <li>Las fuentes históricas y su clasificación.</li> <li>La Península Ibérica en la Prehistoria.</li> <li>La Península Ibérica en la Edad Antigua.</li> <li>Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tiempo histórico y su medida.</li> <li>Las fuentes históricas y su clasificación.</li> <li>Los Reinos Peninsulares en la Edad Media.</li> <li>La Monarquía Hispánica en la Edad Moderna.</li> <li>Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tiempo histórico y su medida.</li> <li>Las fuentes históricas y su clasificación.</li> <li>España en la Edad Contemporánea (I): el siglo XIX.</li> <li>España en la Edad Contemporánea (II): los siglos XX y XXI.</li> <li>Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</li> </ul>
	Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>			Estos contenidos están desarrollados en las siguientes unidades de <b>más Savia</b>		
<p><b>Unidad 3.</b> Cómo pasa el tiempo</p> <p><b>Unidad 4.</b> Érase una vez la Historia</p>	<p><b>Unidad 6.</b> No somos los primeros</p>	<p><b>Unidad 5.</b> ¡No pierdas el tiempo!</p> <p><b>Unidad 6.</b> Otras épocas, otras historias</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 5.</b> La Historia y sus etapas. La Prehistoria</p> <p><b>Unidad 6.</b> La Edad Antigua</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 5.</b> La Edad Media</p> <p><b>Unidad 6.</b> La Edad Moderna</p> <p>ATLAS</p>	<p><b>Unidad 5.</b> El siglo XIX</p> <p><b>Unidad 6.</b> El siglo XX</p> <p>ATLAS</p>	

**¿QUIERES MÁS?**

---

Entra en [es.smmassavia.com](http://es.smmassavia.com)  
y conoce todo sobre el proyecto

---

**¡NO TE LO PIERDAS!**

más   
**Savia**



**ATENCIÓN AL CLIENTE**  
TEL.: 902 12 13 23 / 912 080 403  
clientes@grupo-sm.com  
www.grupo-sm.com